

Rancang Bangun Aplikasi Lagu Daerah di Indonesia Berbasis Android

Hendri Ahmadian¹, Syahrul Safwanda²

¹) Pendidikan Teknologi Informasi, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan,
UIN Ar-Raniry Banda Aceh

²) Teknik Informatika, Fakultas Ilmu Komputer
Universitas Ubudiyah Indonesia, Banda Aceh

e-mail: ¹) hendri@ar-raniry.ac.id, ²) syharulsafwanda@yahoo.co.id

Abstract

Folk song is one of the national treasure that have a typical characteristic, its present the language diversity, instrumentation and good value contained of each province. Technological development especially in information technologies causing people easy to access about foreign culture and the bad side of that we have forgotten our regional culture. Furthermore, lack of public interest especially on younger generation about local culture is because difficulty to access information about the local culture, especially the folk songs. This study aims to make a databank of folk songs in Indonesia based on android application program. It's designed to have features such as source, lyrics, and the meaning of regional songs in Indonesian and English. Result of this study is an android application that have a front view of the islands in Indonesia and every song have lyrics.

Keywords: Folks song, android, Indonesia

Abstrak

Lagu daerah merupakan salah satu bentuk dari budaya yang memiliki ciri yang khas yang membedakan antara daerah satu dengan lain baik dari segi bahasa, instrumen maupun nilai-nilai yang terkandung dari lagu itu sendiri. Kemajuan teknologi khususnya dibidang informasi menyebabkan mudahnya mengakses budaya-budaya asing sehingga menyebabkan tergesernya budaya daerah. Selain itu, kurangnya minat masyarakat khususnya generasi muda terhadap budaya daerah adalah karena ketersediaan dan kemudahan dalam mengakses kebudayaan daerah khususnya lagu daerah. Penelitian ini bertujuan untuk membuat rancangan aplikasi lagu-lagu daerah yang terdapat di Indonesia berbasis android yang memiliki fitur berupa asal lagu daerah, lirik lagu daerah serta arti lagu daerah dalam bahasa Indonesia dan bahasa inggris. Hasil dari penelitian ini adalah sebuah aplikasi android yang memiliki halaman awal berupa tampilan pulau-pulau di Negara Indonesia dan setiap lagu memiliki lirik.

Kata kunci: Lagu daerah, android, Indonesia

1. Pendahuluan

Kosmetik telah Indonesia merupakan negara kepulauan yang terdiri dari banyak pulau dan memiliki berbagai macam suku bangsa, bahasa, adat istiadat dan kebudayaan. Bentuk-bentuk dari kebudayaan daerah dapat berupa upacara adat, pakaian adat, tarian daerah, maupun lagu

daerah. Lagu daerah merupakan salah satu bentuk dari budaya yang memiliki ciri yang khas yang membedakan antara daerah satu dengan lain, baik dari segi bahasa, instrumen maupun nilai-nilai yang terkandung dari lagu itu sendiri.

Kurangnya informasi kebudayaan daerah khususnya lagu-lagu daerah kepada masyarakat menyebabkan berkurangnya minat masyarakat dalam melestarikan lagu-lagu daerah yang ada di Indonesia.

Penggunaan *smartphone* di Indonesia terus meningkat setiap tahun dan menempati peringkat kelima terbesar di dunia dalam penggunaan *smartphone*[1]. Pengguna *smartphone* banyak didominasi oleh anak-anak dan kalangan muda dan masyarakat yang bekerja di sektor perdagangan dan perkantoran. Aplikasi yang berjalan pada *smartphone* meliputi aplikasi pembelajaran, aplikasi game, aplikasi keuangan, aplikasi sosial media, aplikasi media masa dan sebagainya. Menggabungkan teknologi *smartphone* dan aplikasi pada *smartphone* dapat digunakan untuk memudahkan masyarakat dalam mengakses dan mempromosikan kembali lagu lagu daerah yang ada di Indonesia.

Berdasarkan permasalahan yang didapat, dalam penelitian ini akan dilakukan perancangan aplikasi lagu-lagu daerah di Indonesia yang mampu berjalan pada perangkat *smartphone* yang dilengkapi dengan fitur berupa asal lagu dan lirik lagu. Penelitian sebelumnya membahas pengembangan aplikasi informasi lagu nusantara di setiap daerah berupa lirik lagu, suara pelantunnya dan video berbasis android yang dikhususkan untuk memudahkan siswa dalam mempelajari lagu setiap daerah yang ada di Indonesia.

2. Landasan Teori

2.1 Lagu-Lagu Daerah di Indonesia

Indonesia merupakan negara kepulauan dan memiliki 34 propinsi. Dari ke-34 provinsi tersebut, 10 di antaranya terletak di Pulau Sumatera, 6 di Pulau Jawa, 5 di Pulau Kalimantan, 6 di Pulau Sulawesi, 3 di Kepulauan Nusa Tenggara, 2 di Kepulauan Maluku, dan 2 lainnya terletak di Pulau Papua. Indonesia juga memiliki beranekaragam budaya disetiap provinsinya, mulai dari rumah, pakaian, bahasa, senjata, tarian dan juga nyanyian setiap daerahnya dan masih banyak lainnya. Lagu daerah atau musik daerah adalah lagu dari suatu daerah tertentu yang merupakan sebuah kekayaan serta karya seni yang berada di Indonesia.

Lagu daerah menjadi populer dinyanyikan baik oleh rakyat daerah tersebut maupun rakyat lainnya. Bentuk lagu ini sangat sederhana dan menggunakan bahasa daerah atau bahasa setempat. Lagu daerah banyak yang bertemakan kehidupan sehari-hari sehingga mudah untuk dipahami dan mudah diterima dalam berbagai kegiatan rakyat. Seperti upacara adat, media bermain anak-anak, pengiring tari dan pertunjukan [1].

2.2 Android

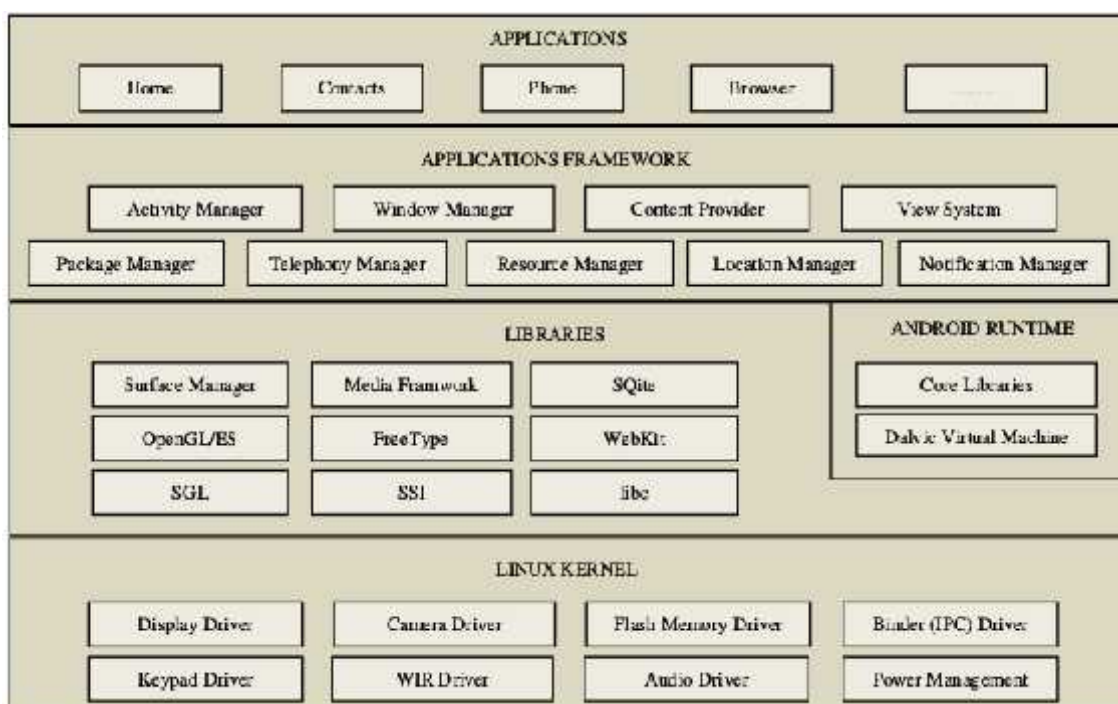
a. Sejarah dan Perkembangan Android

Android adalah sebuah sistem operasi mobile yang berbasiskan pada versi modifikasi dari Linux. Pertama kali sistem operasi ini dikembangkan oleh perusahaan Android.Inc. Nama perusahaan inilah yang pada akhirnya digunakan sebagai proyek sistem operasi mobile

tersebut, yaitu sistem operasi Android. Android dikembangkan oleh Google Inc bersama *Open Handset Alliance* (OHA) yaitu aliansi perangkat selular terbuka yang terdiri dari 34 perusahaan *hardware*, *software* dan perusahaan telekomunikasi ditujukan untuk mengembangkan standar terbuka bagi perangkat selular [6]. Android pertama kali diluncurkan pada 5 November 2007, dan smartphone pertama yang menggunakan sistem operasi Android dikeluarkan oleh T-Mobile dengan sebutan G1 pada bulan September 2008. Hingga saat ini Android telah merilis beberapa versi Android untuk menyempurnakan versi sebelumnya. Selain berdasarkan penomoran, pada setiap versi Android terdapat kode nama yang berbeda-beda [2].

b. Arsitektur Android

Dalam paket sistem operasi Android terdiri dari beberapa unsur seperti tampak pada Gambar 1. Secara sederhana arsitektur Android merupakan sebuah kernel Linux dan sekumpulan pustaka C / C++ dalam suatu *framework* yang menyediakan dan mengatur alur proses aplikasi [6].



Gambar 1 Arsitektur Android [6]

3. Metodologi Penelitian

- Studi pustaka dan pengumpulan data, langkah ini dilakukan untuk mengetahui informasi tentang berbagai nama daerah, lirik dan lagu daerah yang terdapat di Indonesia.
- Analisis, langkah ini digunakan untuk mengetahui model aplikasi, komponen pendukung dan alat yang nantinya dibutuhkan dalam pembuatan aplikasi;
- Perancangan, perancangan meliputi perancangan tampilan, tata letak menu, tombol navigasi, dan perancangan proses bisnis sistem;
- Pemrograman, penulisan kode program yang akan dieksekusi oleh komputer;
- Pengujian, melakukan pengujian dari aplikasi yang akan dibuat. Tahap-tahap pengujian yang akan dilakukan adalah sebagai berikut:
 - Pengujian Instalasi Aplikasi

- Pengujian Fungsi Tombol Button Pulau
- Pengujian lagu yang akan berputar

3.1 Perancangan Aplikasi

1. Rancangan Tampilan Awal



Gambar 2 Rancangan Tampilan Awal

2. Rancangan Tampilan Menu

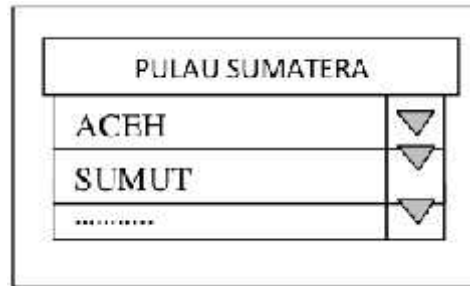
Gambar 3 merupakan rancangan tampilan menu awal, dengan memisahkan pulau-pulau besar yang terdapat di Indonesia.



Gambar 3 Rancangan Tampilan Menu

3. Rancangan Menu Pulau

Gambar 4 merupakan rancangan tampilan menu propinsi, dengan membuat daftar nama provinsi untuk setiap pulau yang ada di Indonesia.



Gambar 4 Rancangan Menu Pulau

4. Rancangan Lirik Lagu

Gambar 5 merupakan rancangan tampilan lirik lagu dan pencipta lagu dari lagu daerah yang dipilih.

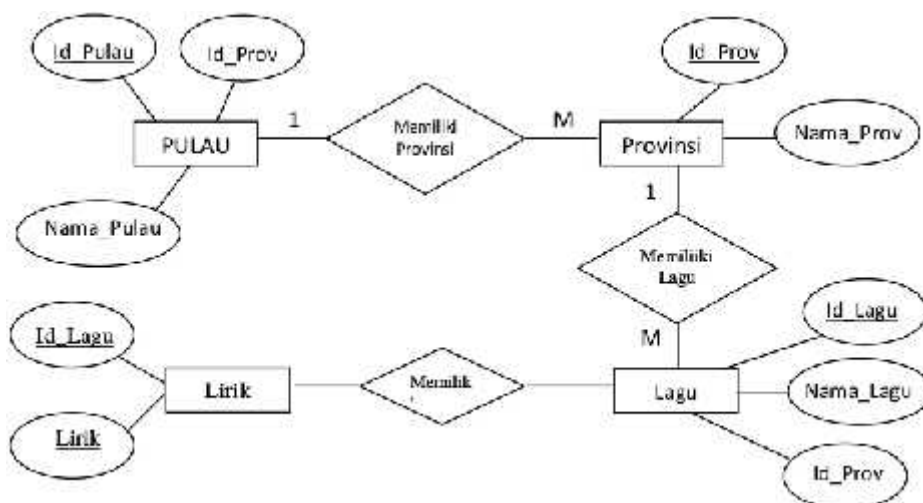


Gambar 5 Rancangan Lirik Lagu

3.2 Diagram Perancangan

1. Entity Relationship Diagram

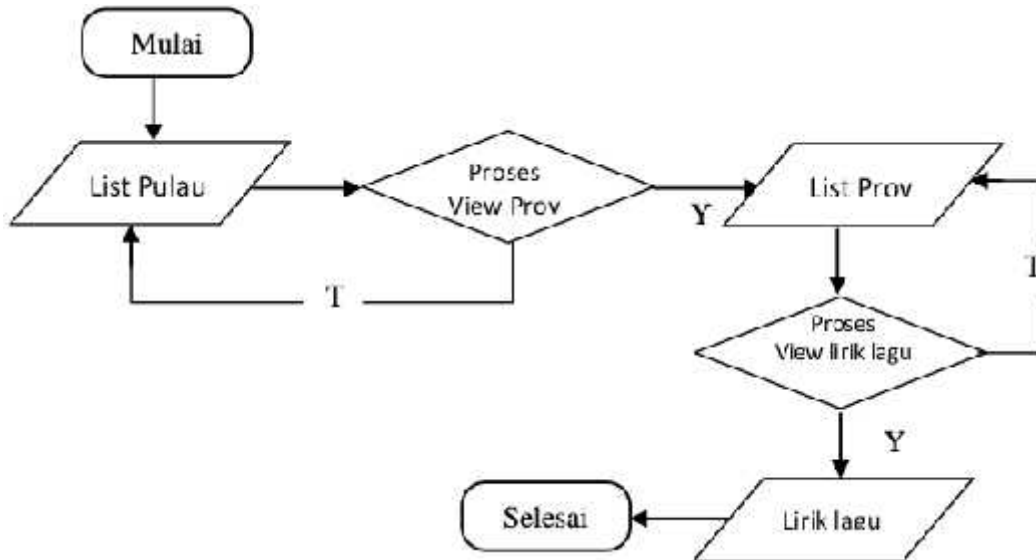
Pada gambar 6 merupakan rancangan *Entity Relationship Diagram* dalam proses pembuatan aplikasi lagu lagu daerah di Indonesia.



Gambar 6 Entity Relationship Diagram

2. Diagram Flowchart

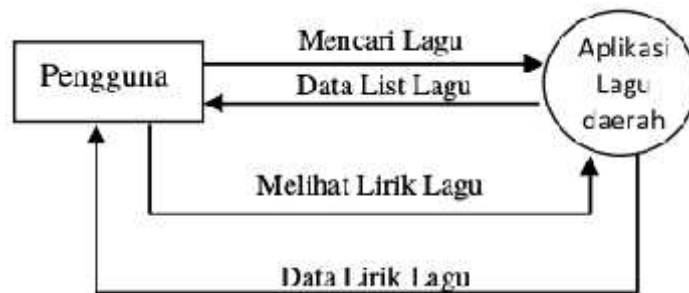
Gambar 7 merupakan diagram *flowchart* dalam proses pembuatan aplikasi lagu-lagu daerah di Indonesia.



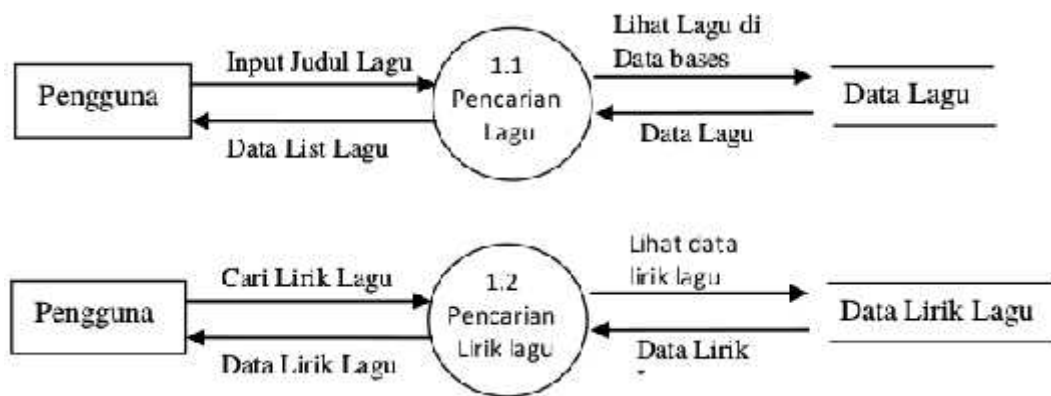
Gambar 7 Diagram Flowchart

3. Data Context dan Data Flow Diagram (DFD)

Gambar 8 merupakan *Data Context* dan gambar 9 adalah *Data Flow Diagram* yang digunakan pada proses pembuatan aplikasi lagu-lagu daerah di Indonesia.



Gambar 8 Data Context



Gambar 9 Data Flow Diagram

4. Hasil dan Pembahasan

4.1 Tampilan Menu Awal

Pada tampilan halaman menu awal yang terlihat pada Gambar 10 ini terdapat 7 (tujuh) tombol *button* dengan *background* berupa *image* dan *text*, Tombol-tombol pulau tersebut memberikan informasi tentang provinsi yang terdapat pada setiap pulau tersebut dari aplikasi ini. Jika kita menekan salah satu tombol pulau tersebut maka secara otomatis akan menampilkan nama-nama provinsi yang terdapat pada pulau tersebut.



Gambar 10 Tampilan Menu

4.2 Tampilan Menu Pulau

Pada tampilan menu pulau yang terlihat pada gambar 11, tombol *button* yang jumlahnya sesuai dengan jumlah provinsi yang terdapat pada setiap pulau tersebut dan juga terdapat gambar pulau sebagai informasi tentang bentuk gambaran pulau tersebut. Dimana setiap tombol pulau ini menghubungkan tampilan lirik lagu daerah yang berputar secara otomatis yang terdapat pada setiap provinsi tersebut secara berurutan. Dan tombol *Home* yang berbentuk gambar rumah yang berfungsi sebagai tombol kembali ke menu awal.



Gambar 11 Tampilan Menu Pulau

4.3 Tampilan Lirik Lagu

Pada halaman lirik lagu yang terlihat pada gambar 12 memberikan informasi tentang judul lagu dan pencipta lagu yang sedang dinyayikan, jika ada lirik lagu yang panjang maka disini ada bantuan untuk membaca lirik bait berikutnya. Di halaman ini juga terdapat gambaran secara umum peta propinsi yang kita pilih pada menu propinsi tersebut.



Gambar 12 Tampilan Lirik Lagu

Pada halaman ini juga terdapat beberapa tombol *button* yang berfungsi sebagai terjemahan lirik lagu ke dalam bahasa Indonesia dan kedalam bahasa Inggris, misalnya kita menekan tombol *button* Indonesia maka akan keluar lirik lagu dalam Indonesia seperti terlihat pada gambar 13.



Gambar 13 Tampilan Lirik Lagu dengan Terjemahan

Halaman ini juga terdapat *button next* yang di simbolkan dengan gambar tanda panah yang berfungsi untuk menuju ke lagu berikutnya seperti terlihat pada gambar 14.



Gambar 14 Tampilan Lirik Lagu Berikutnya

Untuk keluar pada lirik lagu terjemahan ini cukup menekan layar di luar kotak dialog lirik lagu terjemahan ini, maka secara otomatis akan ke lirik lagu daerahnya seperti pada gambar 12, dan ketika kita menekan tombol dengan simbol panah maka secara otomatis akan memutar nyayian dan menampilkan lirik lagu berikutnya dan seterusnya seperti itu dan jika lagu di daerah

tersebut sudah habis maka akan muncul ke tampilan nemu propinsi pada pulau tersebut seperti terlihat pada gambar 11.

5. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Setelah tahapan-tahapan penelitian dilakukan dalam penulisan ini dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Aplikasi ini berformat apk sehingga hanya dapat digunakan pada sistem operasi Android
2. Implimentasi dan perancangan yang dibuat menghasilkan:
 - a. Aplikasi yang dapat dijadikan media pembelajaran seni dan budaya tentang lagu daerah di Indonesia
 - b. Aplikasi yang dapat dijadikan media promosi tiap daerah Indonesia dengan lagu khasnya masing-masing.
3. Pemodelan yang di buat dalam aplikasi ini meliputi antarmuka menu awal, daftar pulau, daftar provinsi disetiap pulau dan lirik lagu, dan beberapa fitur berupa gambar mengenai adat daerah tersebut.

5.2. Saran

1. Pada Aplikasi ini menggunakan gambar untuk menampilkan informasi berupa judul lagu, lirik lagu yang mengakibatkan ada perbedaan tampilan untuk setiap halaman lirik lagunya dan juga tidak terdapat notasi untuk setiap lirik lagu tersebut. Untuk pengembangan selanjutnya dapat menyusun lebih baik lagi baik lis lirik dan notasi lagu tersebut.
2. Masih banyak lagu-lagu daerah yang belum terdaftar dalam aplikasi lagu-lagu daerah di Indonesia ini, untuk itu dapat dikembangkan selanjutnya untuk menambah lagu-lagu daerah tersebut.
3. Aplikasi ini juga berukuran sangat besar \pm 200 Mb sehingga besar pula memori yang akan digunakan, untuk pengembangan aplikasi ini selanjutnya agar memiliki ukuran yang lebih kecil bisa dimanfaatkan teknologi *Client Server* sebagai tempat penyimpanan data lagu daerah.

REFERENSI

- [1] Al-Idrus Muhyiddin. *Jurnal Pembuatan Aplikasi Kumpulan Lagu Daerah Di Indonesia Berbasis Android*, Amikom Yogyakarta. 2014
- [2] Gunawan. 2017. [https://haiwiki.info/aplikasi/tingkat an-versi-android/](https://haiwiki.info/aplikasi/tingkat-an-versi-android/) di akses pada tanggal 10 Mei 2017
- [3] Gayo, Iwan M.H. *Buku Pintar Seri Junior* cetakan ke 37, Pustaka Warga Negara. Jakarta Selatan. 2013
- [4] Jannah, Miftahul. *Jurnal Aplikasi Media Pembelajaran Huruf Hijaiyah Berbasis Android*, Universitas Syiah Kuala. Banda Aceh. 2014
- [5] Kebudayaan. <http://www.kebudayaanindonesia.com/2014/05/jumlah-provinsi-di-indonesia-saat-ini.html/> Diakses pada tanggal 11 Oktober 2014.
- [6] Komputer, Wahana. *Step by Step Menjadi Programmer Android*, Andi: Yogyakarta; Wahana Komputer: Semarang. 2013
- [7] Purnomo, Agus. Pengembangan Aplikasi Info Lagu Nusantara Berbasis Android Untuk Melestarikan Warisan Budaya Indonesia, *Jurnal SIMETRIS*, Vol.7 No.2, 2016
- [8] Widyatama. *Hafalan Lagu Daerah*, Pustaka Widyatama. Yogyakarta. 2013